

CATERINA PALLOTTA

- Nasce Sanremo nel 1964.
- Consegue la Maturità Artistica presso il 1° Liceo Artistico Statale di Torino nel 1982
- Frequenta il Corso di Restauro Ligneo nel 1983 dove si specializza nel recupero di mobili antichi, lavorando come libera professionista.
- Dal 2005 si dedica completamente allo studio delle discipline artistiche accademiche.
- Svolge l'attività di pittrice e incisora
- Lavora come docente di pittura presso l'Associazione Sezione Aurea di Grugliasco
- Svolge l'attività di stampa di edizioni calcografiche presso lo studio di Carlo Barbero a Torino.
- Dal 2007 partecipa a concorsi nazionali e internazionali di Ex Libris e grafica libera, mostre personali e collettive con relative pubblicazioni su riviste d'arte ed edizioni di cartelle di incisione.
- Ha partecipato a diverse mostre personali e collettive in tutta Italia
- Ha vinto diversi premi fra i quali nel 2016 1° classificata per l'Incisione nell' Estemporanea "Argonauti" Collegno (To) e sempre nello stesso anno per la categoria Incisione 1° classificata al Concorso mito Di Thiche "Argonauti" Collegno (To)
- Nel 2014 ha curato la pubblicazione di incisioni sulla rivista "Archivio" Ed. Sartori Mantova, e sempre lo stesso anno la Cartella di due incisioni con Agnese Origlia "Tèra da mon" a Pianezza (Torino) e le Opere grafiche in permanenza in raccolta delle stampe Adalberto Sartori a Mantova

